

# ALADINO E SHERAZADE

## LE MILLE E UNA NOTTE

di e con Rosalba Piras e Tiziano Polese

In “Le mille e una notte di Aladino e Sherazade”, scritto e diretto da Rosalba Piras e Tiziano Polese, è una storia con mille avventure che scorre in bilico tra realtà e fantasia sotto il segno di una magia capace di trasformare una duna del deserto nella città araba che Sherazade percorre in cerca del suo sposo. Uno spettacolo dove tutti i personaggi prendono forma da semplici drappi manovrati dall’attrice.

Sherazade, la principessa narratrice, inizia e conclude le storie, che vengono sviluppate sulla scena, attraverso le azioni e i video, suggestionati e arricchiti da suoni che si ispirano alle tradizioni arabe e orientali. Lo spazio scenico diventa, di volta in volta, il palazzo del califfo, un’arena di combattimenti e duelli, una prigione, una montagna incantata. I due attori Rosalba Piras e Tiziano Polese, si muovono attorno alla scena, dando movimento e parola ai personaggi creati per dare loro la funzione importante di raccontare amore, tradimento, libertà e schiavitù, intelligenza e ottusità, magia e divinazione, morte e bellezza, guerra e viaggio. Si sviluppa un percorso narrativo che ci trasporta nel fiume delle storie non solo con parole ma con immagini e suggestioni, in una sfida alla stessa parola narrata.



### La storia

Da 10 anni Sherazade, figlia del gran Califfo Shahariar, viaggia per villaggi, città, castelli in cerca del suo sposo. Lo trova nel castello della lampada, ma lui non la riconosce. Il misterioso principe sanguinario che vi abita infatti ha perso la memoria. La ragazza escogita così un piano per placare l’ira dell’uomo contro il genere femminile. La bella e intelligente Sherazade, per far cessare l’eccidio e non essere lei stessa uccisa, attua il suo piano: ogni sera racconta al principe una parte della storia di Aladino e Sherazade, rimandando il finale al giorno dopo. Va avanti così per *mille e una notte*; e alla fine il temibile sanguinario, innamoratosi, le rende salva la vita.

Sherazade racconterà la storia d’amore tra la bellissima principessa, colta, viziosa e superba, figlia del califfo, e Aladino, il calzolaio povero, intelligente, pieno di sogni. Ma quando le loro strade si divideranno: lui dovrà sfuggire agli incantesimi della bella maga Namuna che lo vuole tutto per sé. Lei verrà resa schiava dal bandito Omar e poi liberata. Una volta tornati entrambi a Baghdad la principessa e Aladino decideranno di combattere insieme i nemici e di coronare la loro storia d’amore con un bellissimo matrimonio. Ma Namuna rovinerà la festa lanciando una maledizione ... e quando tutto sembrerà perduto...

**Spettacolo per tutti   Durata 60 minuti   Tecnica : teatro d’attore , video e pupazzi.**

Video su YouTube <https://youtu.be/mg1h2AgBIFY>